



FOTÓPÁLYÁZAT

A *Ráckeresztúri Hirmondó*, a Ráckeresztúri Települési Értéktár Bizottság és a községi könyvtár közös pályázatot hirdet. Ráckeresztúron készült fotókat várunk, a legjobbak megjelenhetnek a lapban vagy akár a címlapon.

A képek ábrázolhatnak valamely természeti jelenséget, az épített örökség valamely elemét, részletét, de bármit, amit a pályázó értéknek és érdekesnek tart.

Egy pályázó legfeljebb három képpel nevezhet. A képeket jpg formátumban várjuk, egy-egy kép mérete minimum 2 MB legyen. Csak saját készítésű fotóval lehet pályázni. A pályaművekhez kérjük, csatoljanak egy, a megjelenéshez, a további felhasználáshoz hozzájáruló nyilatkozatot.

Beküldési határidő:

2021. április 30.

E-mail-cím:

rackereszturi.hirmondo@gmail.com

„Az olvasás is gondolkozás, s az írás is beszéd.” (Babits Mihály)

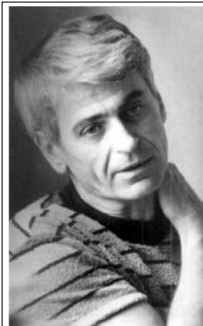
KÖNYVMOLY • A Ráckeresztúr Könyvtári, Információs és Közösségi Hely időszaki kiadványa. Szerkesztő: Gajdó Ágnes. Készült Ráckeresztúron, 2021. február 18-án.

KÖNYVMOLY

A RÁCKERESZTÚR KÖNYVTÁRI, INFORMÁCIÓS ÉS KÖZÖSSÉGI HELY IDŐSZAKI KIADVÁNYA

II. évfolyam 1. szám

2021. január–február



**A DIGITÁLIS IRODALMI
AKADÉMIA
kínálatából ajánljuk
SZÁZ ÉVE SZÜLETETT
MÉSZÖLY MIKLÓS**

Kérdezik, hogyan írok, s milyen problémák foglalkoztatnak az írással, irodalommal kapcsolatban.

Megpróbálok néhányat megjelölni, körülírni.

1. Ha őszinte akarok lenni, elsősorban nem mások szórakoztatása vitt rá az írásra. Nem is a világ megváltása. Lelki higiénia inkább. Persze, azért nem ártatlan törekvés ez. És nem is annyira személyes ügy, mint amilyenek igyekszik feltüntetni magát. Hiszen ez a higiénia épp azáltal valósul meg, hogy másokkal megosztom. Flaubert írja, hogy minden művészet erkölcsstelen. Talán úgy kellene értenünk ezt (lehetne így is), hogy a boldog egyszerűséget akarja megrontani a maga elszánt nyugtalanságával. „Ami engem kínoz, kínozzon mást is.” Ilyen önző a művészet. Önző játék. Önzetlen inzultus. A katarzisa csábítás indoka, vegyi összetétele nagyon bonyolult.

2. A művészet csak addig lehet igazán ön maga, amíg egyesíteni tudja a szépséget és a becsületes inzultust. S itt korántsem formai inzultusra, meghökkentésre gondolok. Az igazi formabontás sosem öncélú, mindig *megfelelő* formát kereső; s az más. Mint ahogy az inzultus is, ha igazi: mindenekelőtt szembesítés magunkkal. [...]

(Részlet A mesterségről című esszéből)

Tisztelt Olvasóink!

Sajnos még zárva a könyvtár. De érkeztek új könyvek, s ha szerző és cím szerint leadják igényüket, a kért köteteket kölcsönözhetik minden szerdán 10 és 14 óra között. Ugyanebben az időben várjuk vissza a már lejárt határidejű könyveket – késedelmi díjat nem számítunk fel, ahogyan eddig sem tettük, ha valaki hónapokkal, netán évekkel később juttatta vissza a könyvtár tulajdonában lévő köteteket.

A könyvtárközi kölcsönzés továbbra is működik, ezt a lehetőséget is érdemes észben tartani. Egyszer lehet hosszabbtást kérni, utána vissza kell küldelnünk a könyvet a székesfehérvári Vörösmarty Mihály Könyvtárba.

Ha Olvasóinknak bármilyen kérdésük lenne, kérem, bátran érdeklődjenek telefonon vagy akár e-mailben, esetleg a facebookon üzenetben, szívesen válaszolunk.

Hamarosan újabb nyerevényjátékkal jelenkezünk, figyeljék facebook-oldalunkat s a honlapot.

Gajdó Ágnes

Angyal szállt az égbe



Egy fiatal házaspár gyermekeként megszületett Péter – 4,2 kilogrammal, 55 centiméterrel. Olyan volt, mint egy kis angyal. Nőtt gyarapodott, rácsodálkozott a világra. Ahogy egyre jobban nyiladozott, kezdte már nem érteni a dolgokat.

– Miért van az, hogy én jó vagyok, és más rosszat tételez rólam? Miért nem hiszik el, hogy igaz, amit mondok? Én mindig

igazat mondok, mást nem is tudnék!

– Hja, kisfiam! Az élet nagyon bonyolult dolog. Ott nem csak fehér és fekete létezik, sok benne a szürke, a kiszámíthatatlan és a kiismerhetetlen.

Ilyenkor tágra nyitott szemekkel kérdezte:

– Mi az a kiszámíthatatlan és kiismerhetetlen? Nem értem! Magyarázd meg, kérlek!

– Bárcsak sosem kellene ezt neked megmagyaráznom, hiszen lehetetlen!

– Ami lehetetlen, az nem is létezik! – mondta a hat-hét évesek megmásíthatatlan határozottságával. Racionalista kis agya nem fogta fel a közbülső állapotot. Később se!

Lassan felnőtt, pályát választott, megállapodni látszott. Ám magánéletében kudarcok és csalódások sorozata érte. Bár ő sosem adta fel, mindig küzdött, újra és újra próbálkozott, de egyre keserűbb lett. Nem is olyan rég – egy rettenetes csalódás érte –, utána azt mondta:

– Haragszom Istenre.

– Ne tedd, kisfiam! Tudod, hogy az ő útjai kifürkészhetetlenek.

– Tudom, és bocsánatot is kértem Tőle emiatt, de olyan rettenetes. Miért történnek ezek velem, ezek a dolgok? Miért van az, hogy én jó vagyok, és a jó dolgok mással történnek, engem messzire elkerülnek?

– A miértekre sosem találjuk meg a választ. Van, amelyekre sohasem. De ne veszítsd el a reményt! Rád még szép, hosszú és boldog élet vár – mondtam teljes meggyőződéssel és erős hittel.

A sok rossz mellett persze jók is történtek velem. Jó emberek vették körül, akik szerették, megértették. Igaz barátok, jó főnökök és munkatársak. Szerette a munkáját, nyitott volt a világra, jó humora, higgadt nyugalma tekintélyt követelt. ☺

☺ Magánélete borult egén is kezdett felragyogni egy Csillag. Régi ismertség, gyerekkori barátság, de volt idő, amikor ennél többet érzett a kislány iránt. Az élet ott is ismételte önmagát. Házasság, válás után és egy kisgyermek anyjaként visszakerült a család közelébe. De Péter már óvatos volt. Nem mert közeledni, félt az újabb csalódástól. Szerencse-csillaga megoldotta a helyzetet – egymásra találtak. Bár sokkal óvatosabban, mint eddig bármikor, ismét elkezdett tervezni. A pici lány – alig két évesen – egyből belopta magát a szívébe. Elolvadt egy huncut mosolyától, rövid idő alatt legjobb barátok lettek.

Amikor már minden jóra fordulni látszott, jött egy torokgyulladás. A gyógyszer hatástalan – röntgen – torokgyulladás. Magas láz, gyengeség – Deszk, tüdőkórház. Állapota fokozatosan romlik – mentő – körintenzív. Gépek, csövek, kétségek és remények.

Altatás. Biztatás: „küzdj, ne add fel megint! Győzni fogsz! Meggyógyulsz, mert meg kell gyógyulnod!” Az orvosok tanácskoznak; nem találják a betegség okát, kórokozóját,



az idő fogy! Rettenetesen rohannak az órák, napok. A család felváltva áll mellette. Biztatják, ők hiszik, hogy lesz eredmény, a folyamat megáll. Türelmetlenek, nyugalmat erőltetnek magukra. Tudják, hogy a gyógyulás folyamata hosszú lesz, de bíznak és reménykednek.

Mígnem – egyhetes küzdelem után – a szív gyengülni kezd. Újabb gép, újabb csövek, keringésjavító-készülékek. Állapota egyre romlik. A gépek dolgoznak, a szervezet gyengül, a tanácsstalanság és a tehetetlenség állandósul. Ekkor Teremtője már megelégedi a szenvedést, kitarja felé karját, leküld érte egy angyalt a földre. Magához rendeli, és megtisztult lelke megnyugodva, békében elfogadja kijelölt helyét az ég magasságában. Onnan néz le ránk. Őrizzük meg őt emlékezetünkben!

Mocsai Kati



RAJZOLJ MEDVÉT!

Továbbra is várjuk a rajzokat.

A cím: rackeresztur@vmk.hu

